**Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei**

A **mimikai** jelek többnyire ösztönösek. Lelkiállapotunkat kifejezzük és figyelmet jelzünk vele. A partnerhez és az üzenethez való viszonyt is tükrözi.

(Arcmozdulatok 🡪 homlok, szemöldök, szem és száj + tekintet)

Pl. a homlokráncolás az erős koncentrálás vagy a nemtetszés jele. A mosoly a derűé, gyakran a humorérzéké. A nevetés gyakran az ügyetlenség büntetése, de lehet felszabadult, derűs nevetés a váratlan szerencsés fordulat hatására vagy a humorérzék ellenállhatatlan kitörése. A lefelé görbülő száj a bánat, szomorúság kivetülése. A kikerekedő szám és a tátva maradó száj a bánat, szomorúság kivetülése. A kikerekedő szem és a tátva maradó száj a csodálkozást jelzi. Az ásítás az unatkozást, az elpirulás a szégyenkezést.

A **gesztusok** sokszor tanult, kultúrafüggő jelek. Lelkiállapotunkat kifejezzük és figyelmet jelzünk vele. A partnerhez és az üzenethet való viszonyt is tükrözi.

(a fej, a kezek, és a karok mozdulatai + testtartás)

Pl. a bólogatást és a fejcsóválást a bolgárok fordítva használják, mint mi. Tanult jel a lefelé fordított hüvelykujj, ami a rómaiak recipe ferrum jelzéséből származik. A fölfelé mutatott hüvelykujj ellenben a ’megcsináltuk” jelentéssel bír. Az integetés sem egyforma mindenütt: hagyományosan a magyarok a kézfej függőleges integetésével búcsúznak, míg mások ugyanezt vízszintes kézmozdulattal jelzik.

A **térközszabályozás** eredetileg ösztönös, és alighanem az aura kiterjedtségével függ össze: zárkózott, introvertált személyiségek nagyobb, a közvetlen, extrovertált személyiségek ellenben szűk térközt kedvelnek. De ennek is van szimbolikus, tanult változata, ha például azt mondjuk, hogy valakivel szemben ajánlatos három lépés távolságot tartani, ez a bizalmatlanság kifejezése. Királyok, nagyurak meg is követelték alattvalóiktól ezt a távolságot.

A kommunikáció résztvevői milyen távol helyezkednek el, ha nem megfelelő akkor távolságtartást/bizalmaskodást fejezhet ki.

**Emblémák:** Öltözet, hajviselet, ékszerek, jelvények kitűzők szimbólumok. Társadalmilag szabályozott.

Beszédfonetikai eszközök:

A képen szöveg, rajzfilm, képernyőkép látható

Automatikusan generált leírás